



Številka: 032-0011/2020

Datum: 13. 11. 2020

3.

14. redna seja Občinskega sveta Občine Šentrupert in
11. redna seja Statutarno pravne komisije

GRADIVO

za

3. točko dnevnega reda 14. redne seje Občinskega sveta Občine Šentrupert in
3. točko dnevnega reda 11. redne seje Statutarno pravne komisije

**ZADEVA: PREDLOG SPREMEMBE STATUTA OBČINE ŠENTRUPERT –
SKRAJŠANI POSTOPEK**

Poročevalec: Primož Primec, višji svetovalec

PRILOGA: DOKUMENT OBČINSKIH SIMBOLOV OBČINE ŠENTRUPERT

ZADEVA: PREDLOG SPREMEMBE STATUTA OBČINE ŠENTRUPERT – PRVA OBRAVNAVA

- I. **Predlagatelj:** ŽUPAN ANDREJ MARTIN KOSTELEČ
- II. **Delovno telo, pristojno za obravnavo:** STATUTARNO PRAVNA KOMISIJA
- III. **Vrsta postopka: enofazni/dvofazni/skrajšan/:** DVE OBRAVNAVI, SKRAJŠANI

Ker gre za manj zahtevne spremembe in dopolnitve se predlaga občinskemu svetu skrajšani postopek.

IV. **Pravne podlage za sprejem:**

- Zakon o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 94/07 – uradno prečiščeno besedilo, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12 – ZUJF, 14/15 – ZUUJFO, 11/18 – ZSPDSLS-1, 30/18, 61/20 – ZIUZEOP-A in 80/20 – ZIUOOPE)
- 14. in 84. člen Statuta Občine Šentrupert (Uradni list RS, št. 12/18)
- 84. člen Poslovnika Občinskega sveta Občine Šentrupert (Uradno glasilo e-občina, št. 4/18)

V. **Predlog sklepa:**

Občinski svet Občine Šentrupert sprejme predlog Spremembe Statuta Občine Šentrupert v prvi obravnavi.

Občinski svet Občine Šentrupert sprejme predlog Spremembe Statuta Občine Šentrupert v drugi obravnavi.

OBRAZLOŽITEV

I. Namen in cilji sprejema dokumenta:

Občina Šentrupert se je s 1. aprilom 2020 preselila na novo lokacijo. S selitvijo se je spremenil tudi naslov sedeža Občine. 2. odstavek 2. člena Statuta Občine Šentrupert govori, da je sedež Občine na naslovu Šentrupert 33. S selitvijo je sedež Občine Šentrupert postal Šentrupert 5.

Občina Šentrupert ima izdelan Dokument občinskih simbolov občine ŠENTRUPERT, ki določa tudi žige organov občine Šentrupert. Drugi odstavek 6. člena Statuta občine Šentrupert se uskladi z Dokumentom občinskih simbolov občine Šentrupert..

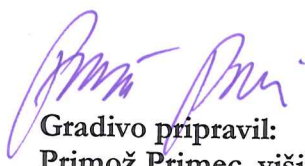
II. Ocena finančnih in drugih posledic:

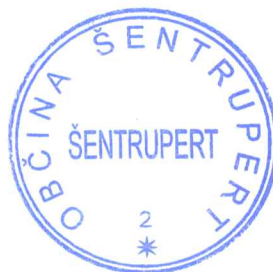
Selitev se je izvedla skladno z zagotovljenimi proračunskimi finančnimi sredstvi. Financiranje selitve je skladno s proračunom občine. Občina Šentrupert bo skladno s spremembo Statuta občine Šentrupert naročila nove žige. Finančna sredstva za zamenjavo žigov so zagotovljena v proračunu občine.

III. Predlog sklepa:

Občinski svet Občine Šentrupert sprejme predlog Spremembe Statuta Občine Šentrupert v prvi obravnavi.

Občinski svet Občine Šentrupert sprejme predlog Spremembe Statuta Občine Šentrupert v drugi obravnavi.


Gradivo pripravil:
Primož Primec, višji svetovalec




Župan
Andrej Martin Kostelec

PREDLOG SPREMEMBE STATUTA OBČINE ŠENTRUPERT

Na podlagi 64. člena Zakona o lokalni samoupravi (Uradni list RS, št. 94/07 – uradno prečiščeno besedilo, 76/08, 79/09, 51/10, 40/12-ZUJF, 14/15 – ZUUJFO, 11/18 – ZSPDSLS-1, 30/18, 61/20 – ZIUZEOP-A in 80/20 - ZIUOOPE) in 84. člena Statuta občine Šentrupert (Uradni list RS, št. 12/18) je Občinski svet Občine Šentrupert, na svoji redni seji dne sprejel

SPREMEMBO STATUTA OBČINE ŠENTRUPERT

1. člen

(območje, ime in sedež občine)

V Statutu Občine Šentrupert (Uradni list RS, št. 12/18) se spremeni drugi odstavek 2. člena tako, da se glasi:

»Sedež občine je v Šentrupertu, Šentrupert 5.«

2. člen

(žig občine)

V Statutu Občine Šentrupert (Uradni list RS, št. 12/18) se spremeni drugi odstavek 6. člena tako, da se glasi:

»Občina ima žig, ki je okrogle oblike. Žig ima v zgornjem delu napis: Občina Šentrupert, v spodnjem delu pa naziv organa občine – Občinski svet, Župan, Nadzorni odbor, Občinska uprava, Občinska volilna komisija, Štab za civilno zaščito. V sredini žiga je grb občine Šentrupert. Če ima isti organ več žigov, ima vsak žig v spodnjem delu navedeno zaporedno številko. Uporabo in hrambo žiga občine določi župan s svojim aktom.«

3. člen

(objava in začetek veljavnosti)

Ta sprememba statuta začne veljati petnajsti dan po objavi v Uradnem glasilu e-občina.

Številka: 032-0011/2020-

Datum:

Župan

Andrej Martin Kostelec

Dokument občinskih simbolov občine

ŠENTRUPERT



15.4.2010



Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

UPORABA DOKUMENTA

Dokument občinske simbolike (DOS) je last občine in je zanjo odgovoren direktor občinske uprave. Kjer direktorja ni, ima to skrb tajnik občine, če v občinskem osebju tajnika ni, je za DOS odgovoren župan občine oziroma uslužbenec, ki ga župan pooblasti.

DOS moramo hraniti v suhem in brezprašnem prostoru, dovolj oddaljenem od toplotnih virov in neposredne sončne svetlobe. Varovati jo moramo tudi pred električnimi in elektromagnetnimi vplivi. Tako plastika kot papir sta občutljiva na toplotne in kemične vplive, medtem ko moramo disk čuvati pred vplivi električnih peči, aparatov in strojev. Vsebino diska je priporočljivo vsakih 10 let presneti na nov nosilec zapisa, saj diski kot mediji niso trajni.

DOS nikoli ne odnašamo iz prostorov občinske uprave! Razdvojitve mape in diska ni dovoljena! Če želimo imeti kopije listov iz mape, jih natisnemo neposredno in elektronskega zapisa in ne kopiramo fizične mape.

Če občina ne premore programske opreme za odpiranje elektronskega zapisa, tega osebno odnesemo strokovnjaku, ki ima ustrezen program in usposobljenost za delo. Po kopiranju odnesemo disk nazaj na občinsko upravo in ga z mapo vred shranimo skupaj na za to določeno mesto in prostor.



Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

KAZALO

1. Naslovnica
2. Navodila za uporabo
3. Kazalo
4. Blazon grba
5. Interpretacija grba
6. Barvna izvedba grba
7. Izris grba
8. Črno bela izvedba grba
9. Pečatna izvedba grba
10. Šrafirana izvedba grba
11. Opis zastave
12. Barvna izvedba horizontalne zastave
13. Izris horizontalne zastave
14. Barvna izvedba vertikalne zastave
15. Izris vertikalne zastave
16. Namizna zastavica
17. Namizna zastavica
18. Oznake občinskega vodstva
19. Štampiljke občine
20. Tehnična navodila
21. Ovitek diska

Ljubljana, 15.4.2010

Avtor grba:

Aleksander Hribovšek
Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana



Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

BLAZON GRBA OBČINE ŠENTRUPERT

BLAZON

Na modrem polju ščita zlat rdeče opremljen lev z desno obrnjenim srebrnim krajcem (polmesečem) v desni šapi.

OPOMBA

Zaradi vseslovenske občinske heraldične standardizacije je priporočljiva uporaba slovenskega heraldičnega ščita, ki je uporabljen tudi v tem dokumentu. Tehnično gre za povišanega poznogotskega s konico. Zlata obroba le-tega služi kot okras in ni del blazona.



Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

VSEBINSKA IN ZGODOVINSKA INTERPRETACIJA

Izbor vsebine grba oziroma atributov je črpan posredno iz imena občine in neposredno in njenih zgodovinskih akterjev.

Ime sv. Ruperta je bilo znano in čaščeno v slovenskih deželah severno od Drave, ki so od leta 811 spadale pod cerkveno oblast Solnograda, kjer je bil sv. Rupert prvi škof in nato zavetnik škofije, stolnice in dežele. Solnograd je razširjal krščansko vero v Karantaniji že od srede 8. stoletja, nato pa od leta 796 svoje misijone raztegnil med panonske Slovence ob Blatnem jezeru. Tam je že Pribina postavil cerkev v čast sv. Rupertu. Južno od Drave se je češčenje tega svetnika začelo širiti pod vplivom sv. Eme, ki je rada dajala cerkvam, ki jih je ustanovila, za zavetnika sv. Ruperta.

Glede na izredno pogosto zastopanost svetniških heraldičnih človeških figur, bi bila neposredna uporaba le-te primer nemarkantnosti in neprepoznavnosti med ostalimi. Enako bi se zgodilo v primeru uporabe najprepoznavnejše stavbe v občini, cerkve sv. Ruperta.

Vsebina grba se je zato raje naslonila neposredno na zgoraj omenjeno sveto Emo, ki je prinesla čaščenje sv. Ruperta v slovenske kraje. Sveta Ema sama ni posedovala grba, ker je živela še v predheraldičnem obdobju. So ji pa posthumno več stoletij kasneje podelili fiktivnega, na katerega smo se naslonili pri izdelavi grba občine Šentrupert.

FIKTIVNI GRB SVETE EME

Janez V. Valvasor, Opus insignium armoarumque, 1687-1688



GRB GROFOV BARBO

Arhiv Republike Slovenije, AS 1071, st. 18



Lev je kralj živali in simbol prevlade. Pripisujejo mu nadnaravne moči, tudi obrambo pred zlom. Takšne lastnosti so mu pripisovali že za časa stare mezopotamske kulture, kasneje pa tudi Asirci, Babilonci in širši maloazijski ter evropski prostor do današnjih dni. Kot takšnega ga interpretiramo v srednjeevropskem heraldičnem prostoru, kamor sodimo tudi Slovenci.

Lev je prastar heraldični atribut, ki je našel prostor v grbu občine Šentrupert in nam ohranja spomin ter hvaležnost Sveti Emi, ki je omogočila čaščenje Svetega Ruperta v naših krajih in hkrati spominja tudi na lokalno plemiško družino grofov Barbo, ki je pomembno vplivala na krajevno zgodovino, vendar ne gre za neposredno kopijo nobenega od teh levov. Lev je uporabljen kot atribut, ki spominja in nakazuje na bogato zgodovino ter glavne akterje teritorija, ki ga predstavlja.

Srebrn polmesec in barva ščitovega polja sta vzeta neposredno iz grba Svete Eme. Prav z uporabo polmeseца je bilo doseženo, da se grb razlikuje od ostalih grbov v katerih nastopajo levi in ga naredi edinstvenega, kar je v heraldirki nujno.



Aleksander Hribovšek

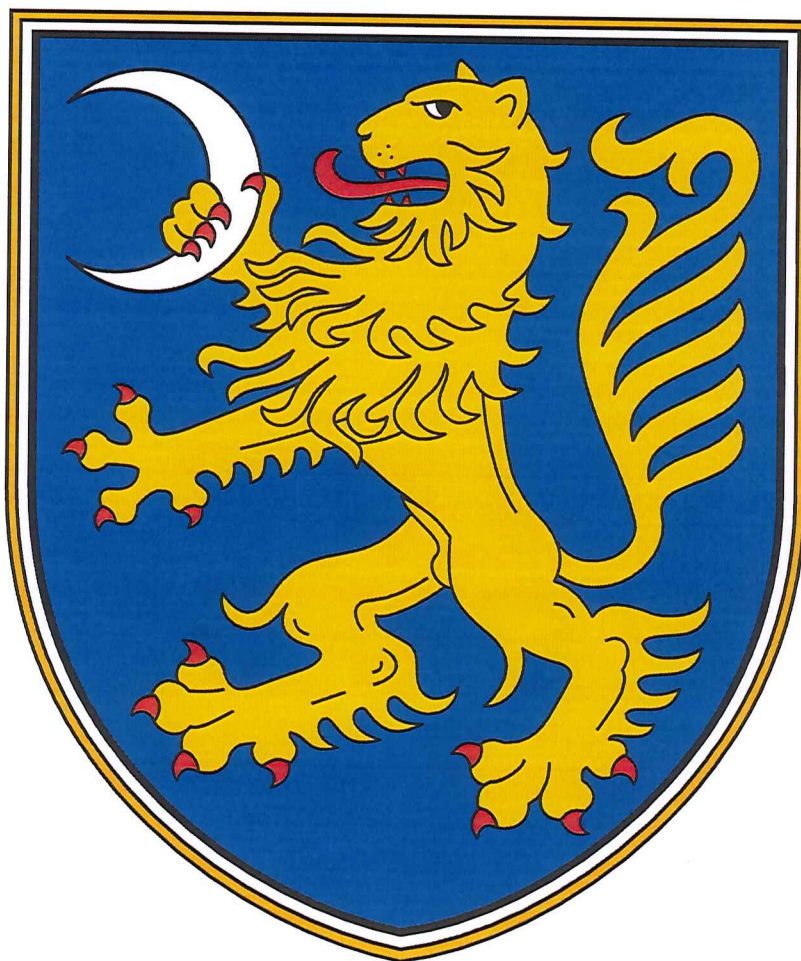
Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

BARVNA IZVEDBA GRBA



CMYK

0 0 100

0 91 76 0

100 56 0 0

0 0 100 0

0 15 94 0

PANTONE

Črna

185

293

Rumena

116



Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

IZRIS GRBA





Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

ČRNO BELA IZVEDBA GRBA





Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

PEČATNA IZVEDBA GRBA





Aleksander Hribovšek

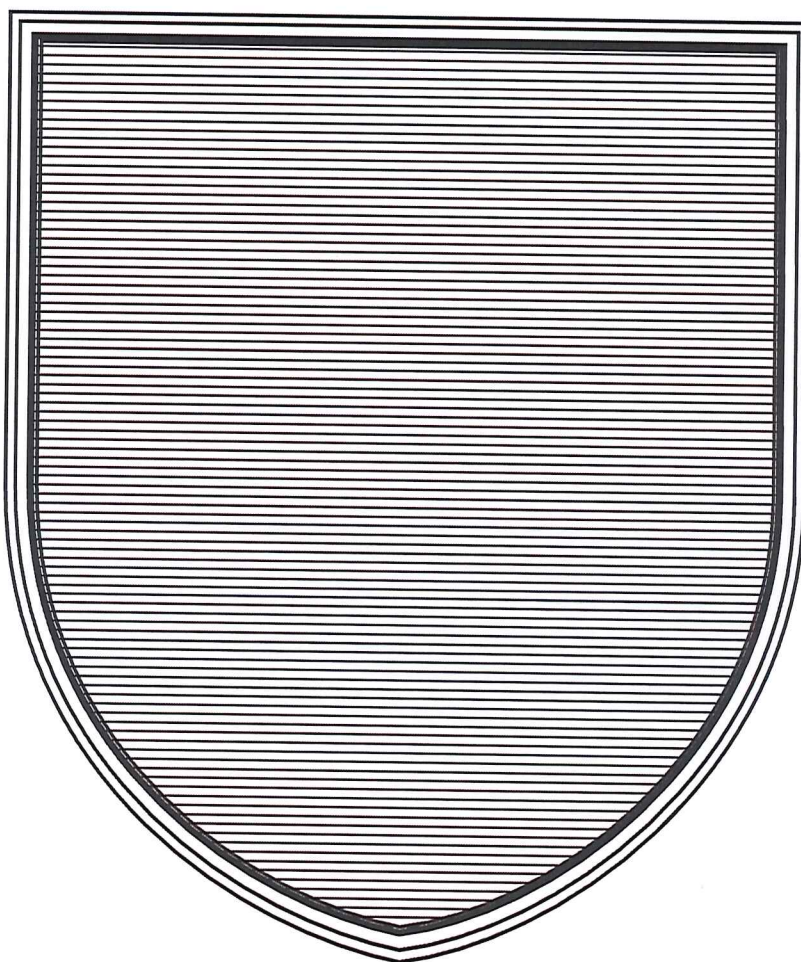
Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

ŠRAFIRANA IZVEDBA GRBA





Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

OPIS ZASTAVE

OPIS ZASTAVE, SPLOŠNO

Zastava občine ŠentruPERT je modre in rumene barve s tem, da je na prvem, modrem kvadratu njene rute upodobljen glavni atribut iz občinskega grba, rumen rdeče opremljen lev z desno obrnjenim srebrnim krajcem (polmesečem) v desni šapi. Preostali vetrni del rute je rumene barve.

OPIS ZASTAVE

Modro-rumena zastava občine ŠentruPERT je krojena v razmerju »H« proti »L« = 1 : 2,5, oziroma ena proti dve celi in pet desetin s tem, da je ruta vertikalno deljena na dva neenaka dela; na drogovnem modrem kvadratu zastavine rute je upodobljen atribut iz občinskega grba, rumen rdeče opremljen lev z desno obrnjenim srebrnim krajcem (polmesečem) v desni šapi.

Preostali vetrni del rute je rumene barve.

Atribut ne sme biti manjši od 7/10 (sedem desetin) višine rute in ne večji od 9/10 (devet desetin) iste višine.



Aleksander Hribovšek

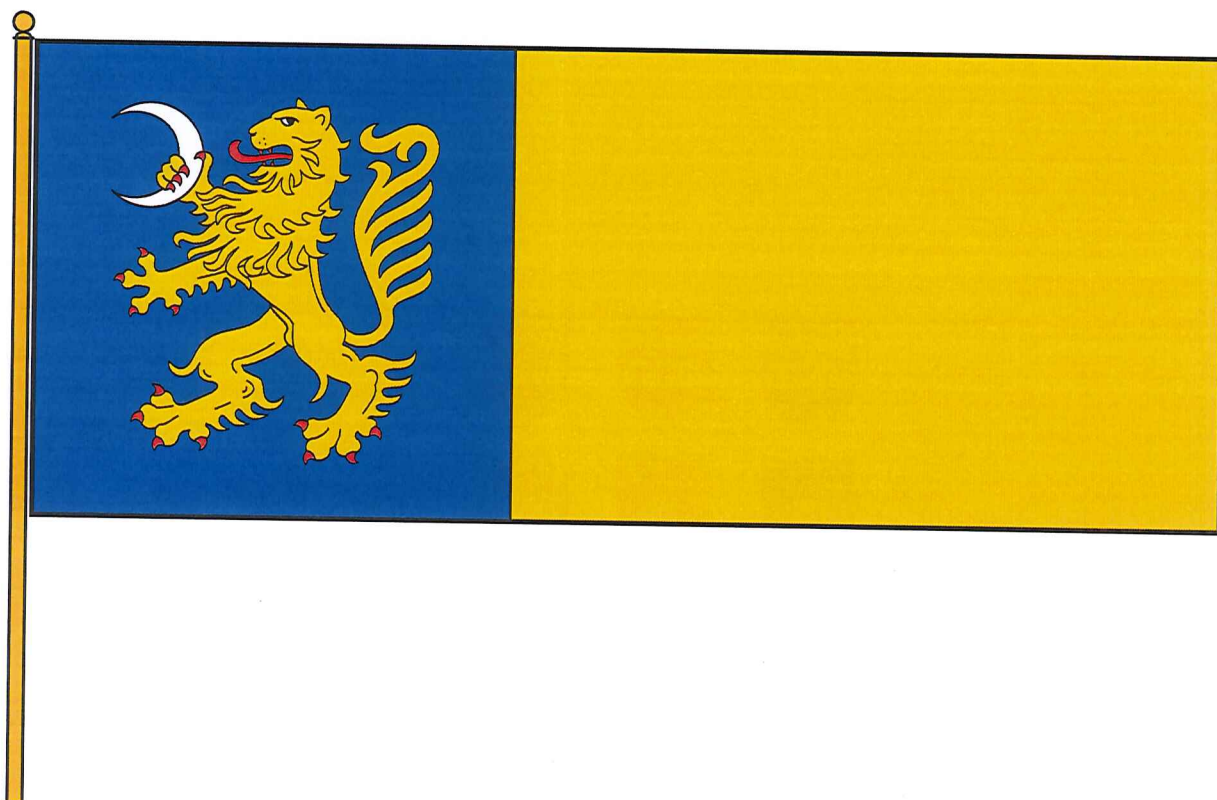
Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

BARVNA IZVEDBA HORIZONTALNE ZASTAVE



CMYK

0 0 0 100

0 91 76 0

100 56 0 0

0 0 100 0

PANTONE

Črna

185

293

Rumena



Aleksander Hribovšek

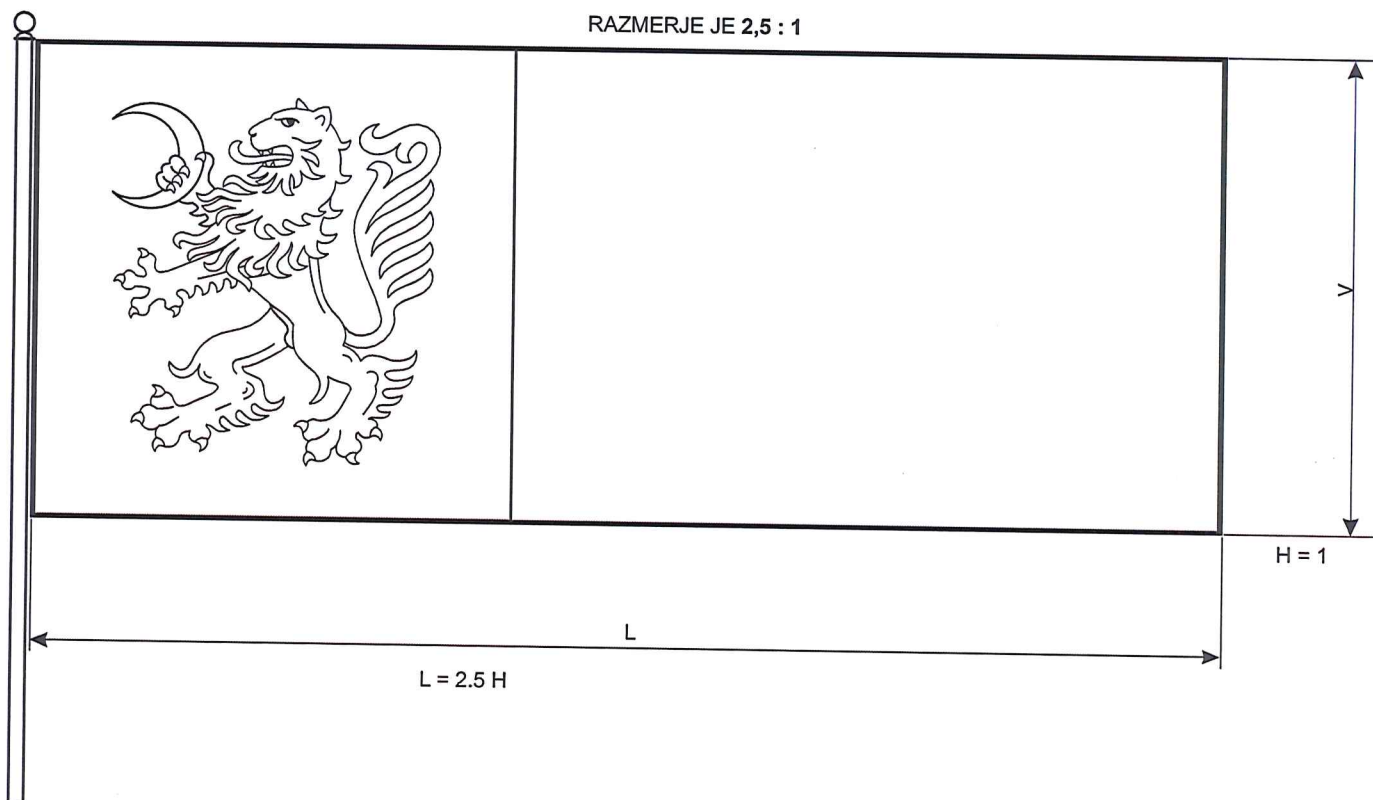
Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

IZRIS HORIZONTALNE ZASTAVE





Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

BARVNA IZVEDBA VERTIKALNE ZASTAVE



PANTONE

CMYK

Črna	000 100
185	091 76 0
293	100 56 0 0
Rumena	0 0 100 0



Aleksander Hribovšek

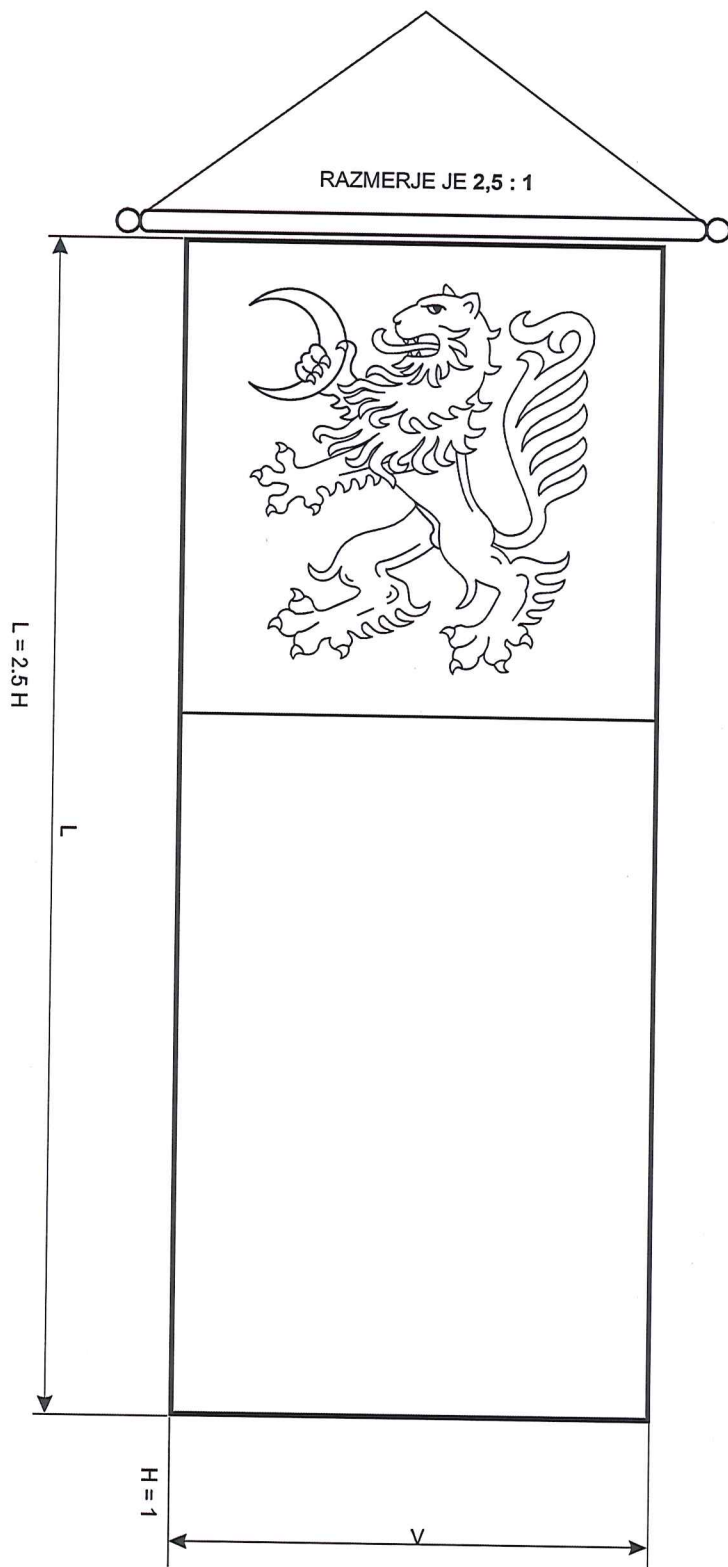
Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

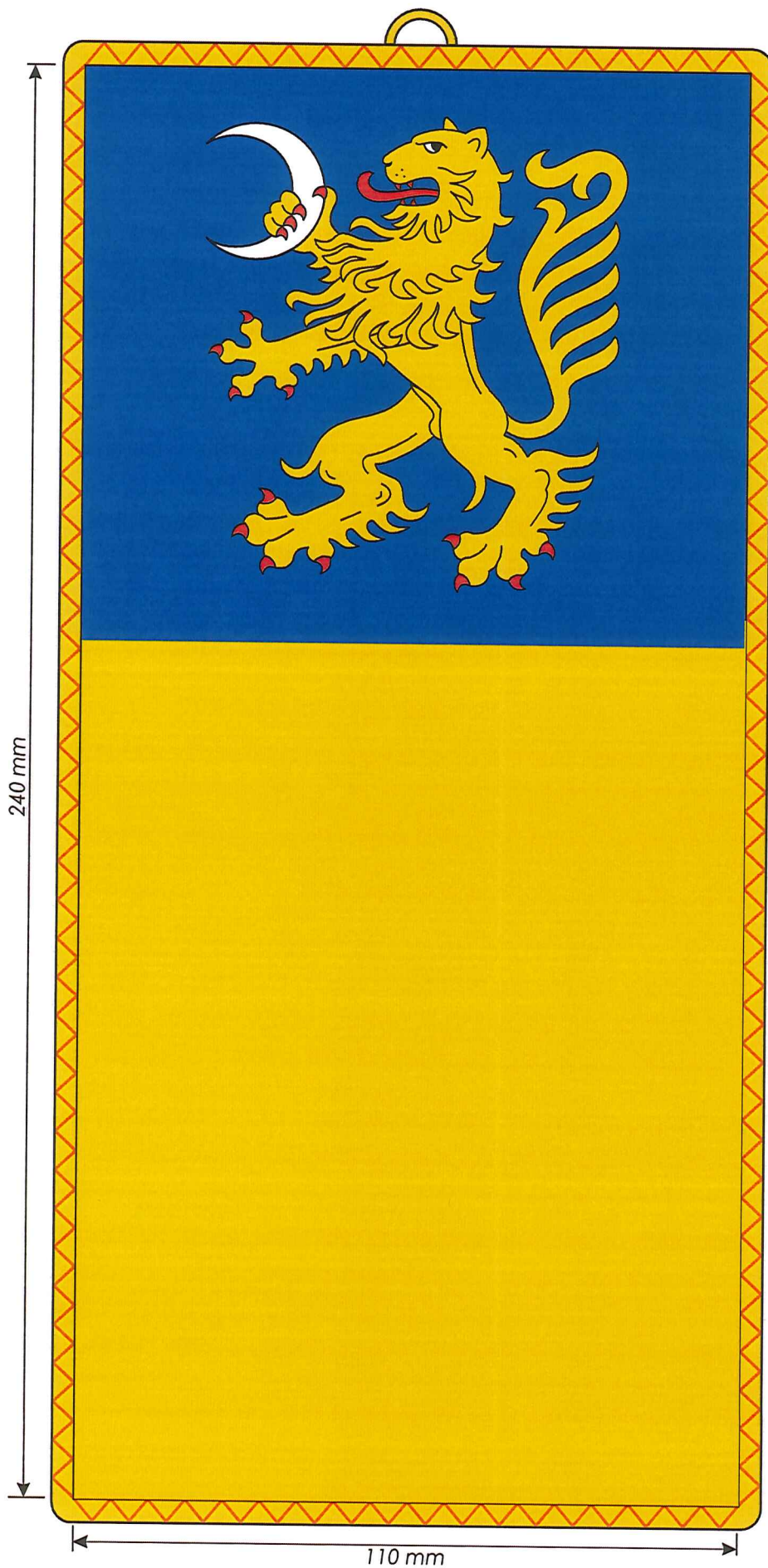
info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

IZRIS VERTIKALNE ZASTAVE



NAMIZNA ZASTAVICA MERILO 1:1



CMYK

0 0 0 100

0 91 76 0

100 56 0 0

0 0 100 0

0 15 94 0

PANTONE

Črna

185

293

Rumena

116

NAMIZNA ZASTAVICA MERILO 1:1

OBČINA
ŠENTRUPERT



240 mm

110 mm

CMYK

0 0 0 100

0 91 76 0

100 56 0 0

0 0 100 0

0 15 94 0

PANTONE

Črna

185

293

Rumena

116



Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

OZNAKE OBČINSKEGA VODSTVA





Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

ŠTAMPILJKE OBČINE ŠENTRUPERT



POTRDITVENA
ŠTAMPILJKA
za potrjevanje knjižic



OBČINA ŠENTRUPERT

Šentrupert 33, 8232 ŠENTRUPERT

MATIČNA ŠTEVILKA: - 2241153

DAVČNA ŠTEVILKA: - 43936377

TRR: 0141 1010 0021 185



OBČINA ŠENTRUPERT

Šentrupert 33

8232 ŠENTRUPERT

SLOVENIJA

IDENTIFIKACIJSKA ŠTAMPILJKA
osnovne informacije o občini
za na dokument ali kuverto

INFORMATIVNA ŠTAMPILJKA
naslov občine



Aleksander Hribovšek

Tugomerjeva 10, 1000 Ljubljana

Tel. +38640626357

info@grboslovje.si

www.grboslovje.si

TEHNIČNA NAVODILA ZA UPORABO

IZRIS GRBA ne more imeti heraldično popolne veljave grba (barve!), temveč je bolj informacija o grbu oziroma njegovi povednosti. Sam izris grba dejansko uporabljamo največkrat zato, ker nam za vsakdanjo potrebo zadostuje le splošna informacija o grbu nekega kraja ali občine. Ker je običajno tej potrebi namenjen le minimalni prostor, lahko uporabimo tudi grbovno podobo le v njegovi miniaturni izvedbi, sicer bi bil njegov videz že v samem odtisu neprepoznaven. Za miniaturno velikost podobe grba štejemo odtise v velikosti med 20 in 30 mm. Izris grba ima še to prednost, da je likovno nezahteven za odtis, v poštev pa pride povsod tam, kjer je na voljo le enobarvni tisk.

ČRNO-BELA UPODOBITEV grbovne podobe pomeni informacijo o grbu v primerih, kjer naj bo poudarjena markantnost določenega grba (npr. pri embalažnem tisku) in kjer je na voljo le enobarvni tisk. Za spodnjo mejo pomanjšave ČB izvedbe grba smatramo tiste nad 30 mm višine grbovega štita, kar je tudi splošna razmejitvena dimenzija med črno-belo in pečatno izvedbo grba. Ta razmejitvena velikost je sicer zelo odvisna od slikovne vsebine grba.

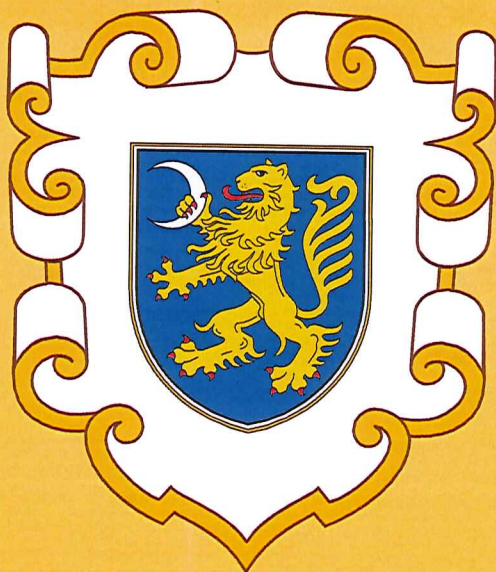
PEČATNA upodobitev je izvedena s poenostavitvami vseh bistvenih detajlov grba in opustitvijo nebistvenih sestavin grbovne vsebine. Vendar mora podoba grbovne vsebine nezamenljivo predstavljati istovetnost točno določenega grba. Pečatno izvedbo grba uporabljamo predvsem v štampiljkah, žigih in pečatih, torej povsod tam kjer je na voljo samo enobarvni tisk. Povečano izvedbo pečatne upodobitve pa se uporablja tudi namesto ČB izvedbe tam, kjer je osnova za odtis hrapava ali groba (npr. na kamnu, zidu, betonu, lesu...).

HERALDIČNA »ŠRAFURA« se uporablja v primerih, kjer želimo imeti grb v barvah, na voljo pa imamo samo enobarvni tisk. Za takšen primer ima heraldična teorija izdelano in uveljavljeno sistemsko heraldično črtkanje, ki ga sestavlja: za rdečo barvo vertikalno, za modro barvo horizontalno in za zeleno barvo v desno poševno črtkanje. Črna barva je ponazorjena z mrežo, zlato s pikicami, srebrne površine pa ostajajo čiste (bele). Zaradi vsega navedenega heraldična šrafura grba za miniaturne upodobitve ni uporabna, optimalno smotrnost uporabe grba v tej izvedbi, lahko zagotavlja le strokovni pristop.

BARVNI GRB. Le barve zagotavljajo tudi heraldično pravno istovetnost določenega grba, ki kot takšna lahko nudi reprezentančno popolnost heraldičnega simbola. Barvni tisk grba zahteva ustrezne pogoje, kot so še sprejemljiva velikost grba, heraldične barve, ustrezna podlaga itd.

Heraldika NE POZNA »geometrije uporabe grba«, ker je le-ta za heraldiko neuporabna in zato nesprejemljiva. Grb se lahko dokumentira le z **BLAZONOM**, kajti samo blazon ima značaj dokumenta, grb kot takšen ni dokument. »Geometrija uporabe« je običajna v emblematografiji.

Dokument občinskih simbolov občine



ŠENTRUPERT